

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда»

400123, г. Волгоград, ул. Триумфальная, 20 тел: 981317, 283316

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом
протокол № от «__»августа_2021 г.
председатель педсовета
_____ И. И. Беспалая

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МОУ детского сада № 375
_____ И. И. Беспалая
Приказ от «____»_____2021 г. №____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной к школе группы (от 6 до 7/8 лет) № 4
срок реализации программы – 2021-2022 учебный год

Составители:

воспитатель Глубшева Н.А.,
воспитатель Докучаева Е.Г.

Волгоград, 2021 г

Содержание

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи программы	6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	10
1.4. Характеристика старшей группы и контингента воспитанников	11
Возрастные особенности детей 6-х – 7-х лет	13
1.5. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте	16
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	17
2. Содержательный раздел	31
2.1. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)	32
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	32
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.....	39
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	45
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	48
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....	54
2.2. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть).....	57
2.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с воспитанниками, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.	59
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	63
2.5. Планирование работы с детьми в группе:.....	70
2.5. Планирование работы с детьми в группе:.....	70
2.5.1. годовое планирование в подготовительной к школе группе.....	70
2.5.2. Перспективное планирование по здоровьесбережению.....	74
ПДД/ОБЖ «Авторская программа педагогов ДОУ 375 «ШКОЛА ДОРОЖНЫХ НАУК»	80
3. Организационный раздел.....	95

3.1.	Режим дня.....	95
3.2.	Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе	97
3.3.	Расписание занятий	98
3.4.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	99
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	102
3.6.	Организация развивающей предметно – развивающей среды	104
3.7.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.....	120
	Приложение	122
	Социальный паспорт группы	123

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, и определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда».

Рабочая программа дошкольного образования для подготовительной группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон №304-ФЗ от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Распоряжение правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. №2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 г. №10 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.43598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16»;

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 №62296)

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020г. № 59599).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Устав МОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда»

Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда» (включая Рабочую программу воспитания МОУ детский сад №375).

Положение о рабочей программе МОУ детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда.

Рабочая программа подготовительной к школе группы направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа подготовительной к школе группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей 6-7/8 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного процесса в подготовительной к школе группе выстроено в соответствии с ООП ДО детского сада № 375. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Реализация программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда».

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания **основной** общеобразовательной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2019 г.), и ряда парциальных программ.

1. В рамках познавательного развития используются программы:
 - «Воспитание маленького волжанина». Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет» (руководитель авторского коллектива программы Е.С. Евдокимова).
 - «Математические ступеньки». Авторская парциальная программа Колесниковой Е.В. по раскрытию основных направлений математического развития детей 6-7/8 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
2. В рамках социально-коммуникативного развития старшего дошкольника используется парциальная программа ОБЖ «Школа дорожных наук», разработанная коллективом детского сада № 375.
3. В рамках речевого развития используется «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушаковой О.С.

1.2. Цели и задачи программы

Программа показывает:

- как создана модель организации воспитания и развития детей с учётом созданных условий и особенностей воспитанников, запросов родителей, общественности и социума;
- какие педагогические технологии применяются в работе с детьми;
- как учитываются индивидуальные особенности, интересы и возможности дошкольников.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В вариативной части программы реализуются цели следующих дополнительных образовательных программ.

- Парциальная программа **«Математические ступеньки»**. Авторская парциальная программа Колесниковой Е.В. по раскрытию основных направлений математического развития детей 6-7/8 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО, раздел «Я считаю до двадцати». – М.: Т СФЕРА, 2021.

Образовательная программа «Математические ступеньки» позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике.

При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине,

измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Цели данной образовательной программы:

- Цель данной образовательной программы:
приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 6—7/8 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
- Задачи:
 - раскрывать основные направления математического развития детей 3—7/8 лет;
 - создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
 - вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
 - формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); — формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
 - способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
 - развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
 - учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
 - формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
 - воспитывать инициативность, самостоятельность;
 - обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
 - повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.
 - В программу каждой возрастной группы включены традиционные тематические разделы: ♦ Количество и счет ♦ Геометрические фигуры ♦ Величина ♦ Ориентировка во времени ♦ Ориентировка в пространстве.

- Парциальная программа **«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушаковой О.С.** Авторская парциальная программа Ушаковой О.С. по раскрытию основных направлений речевого развития детей 6-7/8 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа ориентирована на развитие всех сторон речи ребенка: фонетики, грамматики, лексики, а также основ связной монологической речи.

Цели данной образовательной программы:

- Цель данной образовательной программы:
раскрывать основные направления речевого развития детей 3—7/8 лет с учетом возрастных особенностей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
- Задачи:
 - ознакомление с фонетической структурой слова,
 - обогащение словаря,
 - дальнейшее формирование грамматического строя речи,
 - освоение богатств родного языка.

- Дополнительная образовательная программа **«Воспитание маленького волжанина»** под редакцией Е.С. Евдокимовой отражает специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в перспективный план программы включены различные формы взаимодействия с родителями (развлечения, досуги, проекты, консультации и т.д.).

Цель:

объединение усилий семьи, детского сада, организация дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Задачи:

- Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса;
- Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком;
- Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (педагогов детского сада, организаций ДО, учреждений культуры), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

- Дополнительная образовательная программа **«Школа дорожных наук»** под редакцией авторов педагогов МДОУ «Детский сад № 375» призвана сформировать умения у дошкольника ориентироваться в окружающем дорожном пространстве, сознательно выполнять правила дорожного движения. Реализация программы рассчитана на четыре года.

Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в перспективный план программы включены различные формы взаимодействия с родителями (развлечения, досуги, проекты, консультации и т.д.).

Цель:

создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах города.

Задачи:

1. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр, тренингов.
2. Организация предметно-развивающей среды ДОУ по проблеме.
3. Активизация пропагандистской деятельности среди родителей воспитанников ДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.
5. Разработка комплекса мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
6. Обеспечение консультативной помощи родителям по соблюдению правил поведения на улицах и дорогах с целью повышения ответственности за безопасность и жизнь детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Рабочая программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма

Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования

Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру

Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип безопасной жизнедеятельности

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности

Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных областей, включены в общую систему образования.

1.4. Характеристика старшей группы и контингента воспитанников

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старшая группа от 6 до 7/8 лет – количество детей – 21 человек

Комплектование группы 23 на 01.09.2021 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
5	6-7/8	23	12	11	25	23

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на конец учебного года 2020-2021 по сравнению с началом учебного года

Начало года

Конец года

Низкий - 4 чел. (17%)

Низкий – 0 чел. (0 %)

Средний – 14 чел. (61%)

Средний – 11 (48 %)

Высокий - 5 чел (22%)

Высокий- 12 (52%)

Низкие показатели имели в 2020-2021 учебном году:

1. Илья К. составлена ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП.
2. Алина Б. составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП.
3. Алиса Ш. составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП.
4. Дамир М. составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 6-х – 7-х лет

Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие личности

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не

только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сенситивным, то есть чувствительным.

Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное).

Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Развитие психических процессов

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения.

Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В

дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сенситивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

1.5. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6 -7/8 лет

1.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями; может контролировать свои движения и управлять ими; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
2.
Ребенок проявляет любознательность; задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
3.
Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства.
4.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью; может выражать свои мысли и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Старается разрешить конфликты.
5.
Ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
6.
Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
7.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
8.
Ребенок способен к волевым усилиям.
9.
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – в игре, в общении, в познавательно – исследовательской деятельности.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Физическая культура Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Проявляет интерес к участию в физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Чтение художественной литературы Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой Коммуникация Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе. Познание Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Музыка Выполняет простейшие танцевальные движения. Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»
2. Любознательный, активный	Физическая культура Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым. Социализация Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о

	себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых и т. п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем. Труд Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Чтение художественной литературы Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Коммуникация и Познание Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Музыка Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства. Художественное творчество Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора
3. Эмоционально отзывчивый	Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни. Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин,

	мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности. Чтение художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан). Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные). Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»). Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни. Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.
--	--

	Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности. Восприятие художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан). Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные). Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»). Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)
--	--

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности. Здоровье и Физическая культура Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы. Социализация Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола. Труд Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Восприятие художественной литературы Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях). Коммуникация и Познание Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они весёлые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Музыка Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование). Художественное творчество Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта
---	---

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников. Физическая культура Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений. Социализация Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова <i>плохо (плохой)</i> — <i>хорошо (хороший)</i>, <i>добро (добрый)</i> — <i>зло (злой)</i>. Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо). Труд Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. Восприятие художественной литературы Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах. Безопасность При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого).
---	---

	Коммуникация Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками. Познание Регулирует свою познавательную деятельность. Считается с желаниями другого. Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям. Музыка Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности. Художественное творчество Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Физическая культура Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни. Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам

	(из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию. Труд Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата. Безопасность Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Восприятие художественной литературы Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности. Коммуникация Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников. Познание Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. Музыка Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности. Художественное творчество Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Физическая культура Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др. Социализация Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины —

	ответственные, сильные, защищают слабых — женщин, детей, стариков; женщины — ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства. Труд С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда). Безопасность Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Восприятие художественной литературы Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Коммуникация Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, любимой игрушке, домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт. Познание Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения. Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения. Музыка Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом,
--	--

	приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Художественное творчество Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых. Физическая культура Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их. Безопасность Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации. Коммуникация Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников. Познание Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием. Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата. Музыка Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п. Художественное творчество Слушает взрослого и выполняет его инструкцию
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	Здоровье — элементарно характеризовать своё самочувствие; — привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания; — самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; — самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; — помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; — самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом; — самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям; — элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. Физическая культура <i>Ходьба и бег:</i> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами;

	приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; — ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; — перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой между предметами самостоятельно; — челночный бег (10 м × 3); — ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. <i>Прыжки:</i> — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); — прыгать в длину с места; — прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд; — перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); — спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см. <i>Лазанье, ползание:</i> — лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону; — лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами; — ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; — подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками; — пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу. <i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> — прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); — подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; — перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; — метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м; — метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 × 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м); — отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти
--	---

	раз подряд. <i>Координация, равновесие:</i> — прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; — удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; - ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; - вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); — ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); — переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад. <i>Спортивные упражнения:</i> — кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить; — скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; — кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; — ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами. Труд — самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить; — с помощью взрослого замечать не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять; — под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; — самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; — самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Коммуникация — самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение; — рассказывать о содержании сюжетной картины; — составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; — передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; — чисто произносить звуки родного языка; — четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; — дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; — использовать в речи сложноподчинённые предложения; — проявлять словотворчество в процессе освоения языка. Познание <i>Сенсорная культура:</i> — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; — различать и находить сходство признаков предметов; — узнавать предметы по сочетанию свойств;
--	---

	— обобщать предметы по одному или нескольким признакам. <i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i> — организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность; — участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности; — выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат; <i>Конструктивная деятельность:</i> — использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале; — анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия; — применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала; — конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> — выделять параметры величины протяжённых предметов; — использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом; — оперировать числами и цифрами в пределах 5; — использовать счётные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны); — классифицировать предметы по заданному признаку; — определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки; — использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность. <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i> — использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях. Музыка — исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов; — координировать слух и голос; — владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Художественное творчество — в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём. <i>В рисовании:</i> — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес;
--	---

	— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки. <i>В лепке:</i> — действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук; — соединять готовые части друг с другом; — украшать созданные изображения с помощью стеки и наклепов. <i>В аппликации:</i> — разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы; — составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их. <i>В конструировании:</i> — различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); — располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии; — создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и т. д.); — изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); — практически знакомиться со свойствами разной бумаги; — владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов
--	---

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- Ребенок имеет представления о транспорте, об участниках дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице.
- Ребёнок знаком с разными областями математической действительности (количеством, счётом, измерением и сравнением величин, пространственным и временными отношениями между объектами и явлениями окружающего мира).
- Ребенок имеет представление о предметах ближайшего окружения, о диких и домашних животных и их детёнышах, о сезонных изменениях в природе, о ближайшем окружении.
- Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения на воде, свойствами воды, правилами поведения в бассейне, уверенно и безбоязненно держится на воде, правильно плавает.
- У ребёнка сформирована позиция Благородного Гражданина

Оценка промежуточных результатов:

используются мониторинги (проводятся два раза в год — сентябрь, апрель), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимента)

ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня: с 07.00-19.00

Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

2. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

Совместную деятельность, включающую в себя:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

Индивидуальную работу с детьми.

Самостоятельную деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

2.1. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач

(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Формировать умение у детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формировать умение у детей выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7/8 лет

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд.

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе.

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки,
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подниматься требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я.

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, восприятие художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7/8 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности;

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. **2
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
- культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся людением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7/8 лет:

Владение речью как средством общения и культуры;

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)**.

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7/8 лет:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,

разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировать и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи

- прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
 - Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
 - Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
 - народными игрушками.
 - Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
 - Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
 - Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
 - Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
 - Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
 - Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
 - Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
 - Формировать положительное отношение к искусству.
 - Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
 - Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-лери, художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть).

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые). Выставки работ	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в

репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Музыкально-дидактические игры.	ДОУ. Театрализованная деятельность.
---	--	--------------------------------	--

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы 6-7/8 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; - Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

2.2. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цели курса «Школа дорожных наук»:

Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах поселка.

Задачи для воспитанников 6-7/8 лет:

- Закреплять умение ориентироваться на участке детского сада и прилегающей к детскому саду местности.
- Закрепить знания о разных видах транспорта, с особенностями их внешнего вида и назначения.
- Закреплять знания о дорожных знаках.
- Закрепить понятие пешеход, пассажир, знакомить с понятием водитель детского транспортного средства
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте, на дороге.

Основные направления работы с детьми.

- мониторинг (определение уровня умения и знания детей по правилам безопасности поведения на улице);
- организованные формы обучения правилам дорожного движения;
- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- экскурсии и наблюдения;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи;
- чтение художественной литературы;
- викторина, КВН по ПДД;
- конструирование;
- изобразительная деятельность;
- игра;
- индивидуальная работа вне занятий;
- спортивные развлечения;
- целевые прогулки;
- встречи с инспектором ГИБДД;
- досуги и развлечения.

Творческая группа педагогов МОУ «Детский сад № 375». Школа дорожных наук. – Волгоград, 2017.

Цели курса «Математические ступеньки»:

приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет; — создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; — развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Содержание курса

- ◆ Количество и счет
- ◆ Геометрические фигуры
- ◆ Величина
- ◆ Ориентировка во времени
- ◆ Ориентировка в пространстве

Цели курса региональной программы «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой, отражающей специфику культурно-исторических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона, является результатом многолетнего регионального проекта «Разработка и внедрение региональной образовательной программы «Воспитание маленького волжанина» в практику муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Волгограда и Волгоградской области» (2002-2010гг.).

Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина. Опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребенка, без которого так же, как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно-образовательного процесса в детском саду и семье.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с особенностями Волгограда и области (творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом казаков)
- прививать любовь к самобытной культуре казачества и Царицынского купечества;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях Волгограда и области;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;

- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Волгограда; о людях, прославивших Царицын, Сталинград, Волгоград;
 - знает символику родного города;
 - проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
 - знает культурные традиции русского народа;
 - проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла, предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Волгоградской области.

Цели курса региональной программы «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушаковой О.С.

Цели данной образовательной программы:

- Цель данной образовательной программы:
раскрывать основные направления речевого развития детей 3—7/8 лет с учетом возрастных особенностей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
- Задачи:
 - ознакомление с фонетической структурой слова,
 - обогащение словаря,
 - дальнейшее формирование грамматического строя речи,
 - освоение богатств родного языка.

Планируемые результаты:

- сформирована звуковая сторона речи;
- активизирован и расширен словарь;
- сформирован грамматический строй речи;
- развита монологическая и диалогическая связная речь.

2.3. *Проектирование образовательного процесса в соответствии с воспитанниками, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.*

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)
6-7/8	2-3 по 30 мин

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей с 6 года до 7/8 лет – групповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7/8 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями

каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в подготовительной к школе группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и

более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непрерывную образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методов деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен учебный план;

предусмотрена гибкая, вариативная сетка непрерывной образовательной деятельности, соответствующая учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»;

определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Темы проектов, реализация которых планируется в текущем уч.году:

ПДД «МЫ водители: велосипед –опасно или нет?»

Тема года «Вода, какая она?»

Региональный компонент «Фермеры Нижнего Поволжья»

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДООУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДООУ;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	-консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Активные формы работы	Название мероприятия
СЕНТЯБРЬ	Пн Папки-передвижки	«День знаний», «Осень», «Пожарная безопасность», «Осторожно, грибы!», «Правила Дорожного Движения» «Золотая осень»
	Вт Консультации	«Кишечные заболевания», «Одежда в группе и на прогулке», «Формируем навыки самообслуживания», «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «Фитотерапия», «Ребёнок в машине»
	Ср Индивидуальные беседы	«О режиме дня», «О поведении детей в детском саду», «О ядовитых грибах», «Одеваем детей по сезону», Инструктаж по соблюдению ПДД
	Чт Памятки	«Пристегнись сам, пристегни ребенка», «На пути к школе», «Профилактика кишечных заболеваний», «Воспитывайте детей здоровыми», «Заметен - значит жив!», «Как перевозить ребёнка в машине»
	Пт Беседы	«Прогулки – нужны ли они Вашему ребенку?», «Питание в детском саду», «О режиме дня», «Труд ребенка дома», О необходимости составления маршрутных листов «Дом – Детский сад- Дом»
	Практическая	Привлечение родителей к созданию развивающей среды

	помощь	группы, привлечение участию в создании стенгазеты «Как я провел лето», подготовка к учебному году, Привлечение к участию в осеннем месячнике безопасности «Дорога требует дисциплины», составление маршрутных листов «Дом – Детский сад- Дом»
	Анкетирование	«Взрослые и дети на улицах города»
	Родительское собрание	Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» Доклад воспитателя «Безопасность детей на дорогах и улицах»
	Досуг	1. Развлечение «День знаний»
	Методическая работа	1. Месячник безопасности «Зелёный нам дорогу открывает» 2. Месячник по ТБ
ОКТАБРЬ	Пн Папки-передвижки	«Осторожно, грибы!», «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени), «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Секреты этикета для малыша», «Роль развивающих игр для детей 6 – 7 лет», «Подвижная игра в жизни ребёнка», «Безопасность ребёнка в твоих руках»
	Ср Индивидуальные беседы	«Как правильно выбрать игрушки», «Роль семьи в воспитании детей!», «Начнем утро с зарядки», «Экологическое воспитание детей», Рекомендации по ПДД
	Чт Памятки	«Профилактика ДТП» (1), «Фитотерапия», «Как научить ребенка читать», «По воспитанию грамотного пассажира», «Профилактика отравления грибами»
	Пт Беседы	«Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Что должно быть в шкафчике», «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка», «Совместный труд ребенка и взрослого», «Правила перевозки ребенка»
	Практическая помощь	Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон), снижение заболеваемости детей - принести лук и чеснок в групп;
	Досуг	
НОЯБРЬ	Пн Папки-передвижки	«Покормите птиц зимой», «Профилактика гриппа», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Воспитание любовью», «Дидактические игры в воспитании детей», «Если у ребенка плохой аппетит», «Советы по безопасности на дороге»
	Ср Индивидуальные беседы	«Творческая активность детей», «Наказание и поощрение», «Как воспитывать самостоятельность?!», «Что должен знать родитель, находясь с ребенком на улице»,
	Чт Памятки	«Игры, которые лечат», «Учите и читайте вместе с нами», «Как беречь здоровье»
	Пт Беседы	«Развитие творческих способностей ребенка», «Согласие между родителями – это важно!», «Самообслуживание в жизни ребёнка», «Гиперактивный ребенок», Рекомендации родителям по ПДД
	Практическая	Привлечение к проведению тематической недели,

	помощь	посвященной дню Матери; Привлечение к конкурсу поделок «Автомобиль своими руками»
	Досуг	
ДЕКАБРЬ	Пн Папки-передвижки	«Зимушка – зима!» (приметы, признаки зимы), «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Подвижные игры зимой», «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!», «Артикуляционная гимнастика», «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»
	Ср Индивидуальные беседы	«Если дома больной!», «Массажи», «Как дарить подарки!», «Новогодние костюмы», «Обучение ребенка правилам дорожного движения»
	Чт Памятки	«Зимние игры и развлечения», «Играем дома!», «Умные игры» для дома!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Безопасность детей в автомобиле», «Обучение детей наблюдательности на улице», «Для родителей-водителей»
	Пт Беседы	«Игры с детьми в праздники», «О воспитании», «Праздник без неприятностей», «Как воспитывать усидчивость», «Родители-водители»
	Практическая помощь	Привлечение к участию в конкурсе поделок к НГ, совместное приготовление к новому году утренника
	Досуг	1. Новогодний утренник 2. Конкурс поделок
	Пн Папки-передвижки	«Лепим из снега!», пословицы и поговорки о зиме, зимние стихи, «Правила Дорожного Движения»
ЯНВАРЬ	Вт Консультации	«В морозный зимний день», «Если хочешь быть здоров, закаляйся!» (закаливание детей в домашних условиях), «Профилактика гриппа, ОРВИ», «Зимние стихи»,
	Ср Индивидуальные беседы	«Каким бывает снеговик!», «Воспитание художественной литературой!», «Пение в помощь речи!», «Как воспитывать своего ребенка», «Профилактика несчастных случаев на дороге»
	Чт Памятки	«Осторожно, гололёд!», «Речь старшего дошкольника», «Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Родитель должен знать», «Заметен – значит жив!»
	Пт Беседы	«Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания», «Лепим из снега!», «Зимняя прогулка в детском саду!», «Методика обучения пересказу», «Дорога, ребёнок, безопасность»
	Практическая помощь	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»
	Досуг	
	Родительское собрание	«Готовность ребенка к школе» (доклад «Путь в школу и обратно»)
ФЕВРАЛЬ	Пн Папки-передвижки	Оформление фотогазеты «Самый лучший папа мой!», «Ребенок в машине»
	Вт	«Дети у экрана телевизора», «Роль отца в воспитание»,

	Консультации	«Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов: ткань, нитки, картон, вата и т. д.», «Бережём здоровье детей вместе!», «Зачем нужны световозвращатели», «Правила дорожного движения»
	Ср Индивидуальные беседы	«Пассивные курильщики», «Как предупредить плоскостопие», «Растим трудолюбивых», «Какие бывают болезни», «О световозвращателях», «О правилах перевозки детей в автомобилях»
	Чт Памятки	«Делать или не делать», «Массаж для глаз», «Волшебные точки», «Гигиенические рекомендации», «Советы логопеда», «Виден - значит жив!»
	Пт Беседы	«Приобщение детей к чистке зубов», «Берегите глаза детей», «Правильно одевайте детей», «Чтобы заложить характер», «О световозвращающих элементах»
	Практическая помощь	Привлечение к оформлению фотогазеты «Самый лучший папа мой!»
	Досуг	1. Досуг, посвященный 2 февраля
МАРТ	Пн Папки-передвижки	Оформление фотогазеты «Мамочка любимая моя!», «Прогулка – это важно!», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Весенние прогулки», «Как уберечься от ОРЗ!», «Маленькие драчуны», «Прогулки. нужны ли ребенку?», «Правила перевозки детей», «Дорожные ловушки»
	Ср Индивидуальные беседы	«О ПДД», «О противопожарной безопасности», «Родителям о прививках», «Сова» или «жаворонок»
	Чт Памятки	«Как провести выходной день с детьми», «Приметы и пословицы о весне», «Как решить спор!», «Пристегни самое дорогое!», «О поведении детей на улицах города»
	Пт Беседы	«Какие книги читать детям», «Когда я расту», «О поведении детей на улице и в транспорте», «Игры по дороге из сада», «О правилах перевозки детей в автомобиле»
	Практическая помощь	Снижение заболеваемости детей - принести лук и чеснок в группу Привлечение к фотоконкурсу «Ребёнок – главный пассажир»
	Досуг	1. Утренник, посвященный 8 Марта
АПРЕЛЬ	Пн Папки-передвижки	«Народная мудрость о воспитании», «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне», «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Безопасность детей – забота взрослых», «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей», «Здоровый рот - залог здоровья», «Воспитывайте детей вежливыми», «Как воспитывать усидчивость», «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма», «Знай, помни, соблюдай!»
	Ср Индивидуальные беседы	«Труд ребенка дома», «Зрительная гимнастика», «О наказаниях», «Культура поведения», «О родительском долге», «Что должны знать дети в 6-7 лет», «Родители – главный пример для ребенка!»
	Чт	«Конъюнктивит и его профилактика», «Правила безопасного

МАЙ	Памятки	поведения на улицах нашего города», «Предупреждение детской нервнойности», «Как отвечать на детские вопросы», «Азбука дорожного движения»,
	Пт Беседы	«Поговорим о красоте поведения», «О безопасном поведении детей на улицах города», «Как правильно пристегнуть ребенка», «О воспитании трудолюбия», «О культурно-гигиенических навыках», «Об обязанностях детей дома»
	Практическая помощь	привлечение к участию в Дне Здоровья, конкурсе, посвященном ЧМ по футболу
	Досуг	1. День здоровья
	Пн Папки-передвижки	Фоторепортаж для родителей «Вот так дружно мы живём!» (о жизни нашей группы), «Первая помощь при укусе насекомых», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Ребенок–велосипедист», «Игры с мячом для детей младшего дошкольного возраста», «Подвижные игры на прогулке», «О летнем отдыхе детей», «Характеристика речи ребёнка 6-7 лет»
	Ср Индивидуальные беседы	«Безопасное поведение детей на дороге», «О правилах движения вне населенных пунктов», «Правильное автокресло», «Опасные насекомые», «Огородная аптечка», «Научите ребенка любить книгу»
	Чт Памятки	«Не переучивайте левшу», «Сделайте поездки с детьми безопасными!», «Лето, каникулы, безопасность», «Правила управления велосипедом», «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Прогулки на природе», «Правила здорового питания»
	Пт Беседы	«Безопасные выходные за городом», «Правила безопасного поведения ребенка на воде», «Тепловой удар», «Солнце, воздух и вода при закаливании», «Поездки с детьми за город», «В отпуск на автомобиле»
	Практическая помощь	Участие в конкурсе, посвященном 9 мая
	Анкетирование	«Эффективность обучения детей ПДД в детском саду»
	Родительское собрание	Презентация деятельности «Наши достижения»
	Досуг	1. Выпускной утренник

2.5. Планирование работы с детьми в группе:

2.5.1. годовое планирование в подготовительной к школе группе

Календарно-тематическое недельное планирование 2021-2022 Подготовительная группа

			23.08-27.08	
1.	Сентябрь	1.	30.08-03.09	День знаний
2.		2.	06.09-10.09	Осень
3.	Мониторинг	3.	13.09-17.09	Мониторинг
4.		4.	20.09-24.09	
5.	Октябрь	1.	27.09-01.10	Мой город, моя страна, моя планета
6.		2.	04.10-08.10	
7.		3.	11.10-15.10	День народного единства
8.		4.	18.10-22.10	
9.	Ноябрь	1.	25.10-29.10	
10.		2.	01.11-05.11	
11.		3.	08.11-12.11	Новый год
12.		4.	15.11-19.11	
13.	Декабрь	1.	22.11-26.11	
14.		2.	29.11-03.12	
15.		3.	06.12-10.12	
16.		4.	13.12-17.12	
	Повторение		20.12-24.12, 27.12-30.12	Повторение
17.	Январь	1.	10.01-14.01	Зима
18.		2.	17.01-21.01	
19.		3.	24.01-28.01	
20.		4.	31.01-04.02	
21.	Февраль	1.	07.02-11.02	День защитника Отечества
22.		2.	14.02-18.02	
23.		3.	21.02-25.02	
24.		4.	28.02-04.03	Международный женский день
25.	Март	1.	07.03-11.03	
26.		2.	14.03-18.03	Народная культура и традиции
27.		3.	21.03-25.03	
28.		4.	28.03-01.04	
29.	Апрель	1.	04.04-08.04	Весна
30.		2.	11.04-15.04	
31.		3.	18.04-22.04	

32.	Мониторинг	4.	25.04-29.04	День Победы
33.	Май	1.	03.05-06.05	Мониторинг
34.		2.	10.05-13.05	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!
35.		3.	16.05-20.05	
36.		4.	23.05-27.05	

Развернутое содержание работы

День знаний(4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)

Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.

Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.

Праздник «День знаний».

Осень (2-я-4-я недели сентября)

Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)

Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Выставка детского творчества.

День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)

Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.

Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.

Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

Зима (1-я-4-я недели января)

Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.

Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.

Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.

Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.

Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.

Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)

Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.

Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.

Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.

Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.

Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.

Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)

Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна (1-я-2-я недели апреля)

Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.

Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля.

Выставка детского творчества.

День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)

Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
 Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
 Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.
 Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)
 Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.
 Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.
 Праздник «До свидания, детский сад!».
 В летний период дошкольное отделение работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)

2.5.2. Перспективное планирование по здоровьесбережению

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Сентябрь		
Тема «Целебные травы. Экскурсия на «Экологическую тропу».	Тема «Красивая осанка – залог твоего здоровья»	Тема «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Тема «Поход за город. Правила поведения на природе».
	Октябрь		
Тема «О гигиенических принадлежностях. Составление сказок о предметах личной гигиены».	Тема «Какие бывают грибы»	Тема «Решение проблемной ситуации через театр кукол – у царской дочери заболел зуб»	Тема «Наблюдение за работой врача»
	Ноябрь		
Тема «У нас в гостях – Мойдодыр»	Тема «Здоровый зуб»	Тема «Органы чувств человека»	Тема «Мышцы, кости и суставы»
	Декабрь		
Тема «Наши легкие»	Тема «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»	Тема «Как себя вести во время болезни»	Тема «Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни»
	Январь		
Тема «Грипп. Как уберечь себя от гриппа»	Тема «Бронхит. Профилактика бронхита (беседа с врачом и медсестрой)»	Тема «Спортивные игры – соревнование»	Тема «Одежда в зимний период. Моделирование одежды для зимних прогулок или занятий спортом»
	Февраль		
Тема «Если случилась беда (оказание первой помощи при несчастных случаях)»	Тема «Первая помощь при обморожении»	Тема «Для чего нужны прививки»	Тема «Порезы, ссадины, царапины – лечим кукол»
	Март		
Тема «Папа, мама, я – спортивная семья»	Тема «Что нужно знать о лекарствах»	Тема «Шалости с огнем»	Тема «И о коже надо заботиться»
	Апрель		
Тема «Как заботиться о глазах»	Тема «Если дома один»	Тема «Детская спартакиада»	Тема «Растения и переломы. Практические упражнения – лечим друг друга»
	Май		
Тема «Поход к школе»	Тема «Правила поведения на воде»	Тема «Укусы насекомых»	Тема «Диагностика занятий по ОБЖ»

2.5.3. Перспективное планирование по социально-коммуникативному развитию

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Поговорить с детьми о правилах этикета, культурно - гигиенических нормах, о семейных традициях.	Беседа «Правила этикета».
	Продолжать формировать у детей КГН, познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета, которые необходимо соблюдать в детском саду, учить сопоставлять свои действия с предписанием этикета.	Беседа «Этикет в детском саду».
		Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией
«Положительные моральные качества»	Обсудить с детьми, что такое заботливость, как проявляется забота о других, родных и близких, выслушать рассказы детей о том, как и кто заботится о них дома и детском саду.	Беседа «Заботливость». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек».
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, Формировать представление о доброте как положительном качестве человека.	Беседа «Что такое доброта».
	Формировать у детей навыки культурного поведения при обращении с малышами, учить понимать возрастные особенности младших детей, правильно строить взаимоотношения с ними, исполнять роль старших, брать на себя ответственность.	Беседа «Разговор с младшими».
		Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа».
Октябрь		

«Культура поведения»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.	Беседа «Дружелюбные товарищи».
	Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в игре.	Беседа «Правила поведения в игре». Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?».
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами.	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.	Беседа «Что значит быть отзывчивым».
	Рассмотреть с детьми различные ситуации, Обсудить, верно ли поступили герои, как они должны были поступить в разных ситуациях.	Беседа «Щедрый и жадный медвежонок».
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.).	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».
	Продолжать расширять и закреплять полученные ранее знания о правилах поведения на занятии: не кричать с места, не разговаривать, не отвлекать соседа и т.д. Развивать наблюдательность, уметь замечать и справлять недостатки. Воспитывать положительное отношение к занятию.	Беседа «Правила поведения на занятии».
«Положительные моральные качества»	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость.	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного».
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.	Беседа «Обещал - значит, выполни».
	Закреплять понимание необходимости выполнять свои обещания, помочь осмыслению результатов обещаний.	Беседа «Дал слово - держи».

Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности. Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них (благодарить, здороваться, прощаться, извиняться и пр.).	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих». Беседа «Эти добрые словечки». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.	Беседа «Как относиться к просьбам незнакомых людей». Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья».
«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим.	Беседа «Как мы заботимся об окружающих».
	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения.	Беседа «Что я думаю о себе и других». Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила».
Январь		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах. Предложить детям высказаться о том, кого можно назвать культурным человеком, стимулировать желание быть вежливым.	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Беседа «В мире вежливых слов». Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус».
«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания.	Беседа «Скромность и хвастовство», Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера.	Беседа «Кого мы называем скромным».
	Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, кто из людей поступил правильно, а кто нарушил правила. Учить детей сопоставлять свои желания и поступки с этическими и нравственными нормами поведения.	Беседа «Этичные и неэтичные поступки».
Февраль		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами телефонного этикета. Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения.	Беседа «Как разговаривать по телефону». Беседа «Не одежда красит человека, а поведение».

		Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03».
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. Обсудить ситуации проявления чуткости или равнодушия, какие поступки героев можно назвать «правильные».	Беседа «Чуткость и равнодушие».
«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость.	Беседа «Когда и в чем нужна смелость».
	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки.	Беседа «Посмотрим на себя со стороны».
		Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок».
Март		
«Культура поведения»	Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседа «Почему нужно помогать девочкам и защищать их».
	Формировать у детей коммуникативные компетенции: владение способами взаимодействия с окружающими людьми, организации совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях, общения, разными видами речевой деятельности, умение задать вопрос, корректно вести диалог, искать и находить компромиссы.	Беседа «Культурное общение». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир».
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.	«Беседа Как мы заботимся о своих близких».
	Порассуждать с детьми, что такое «плохо», учить оценивать поступки свои и окружающих.	Беседа «что такое хорошо, что такое плохо».
«Этические представления»	Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание быть честным и справедливым.	Беседа «Честность и справедливость».
Апрель		

«Культура поведения»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание общаться друг с другом вежливо.	Беседа «О друзьях и дружбе». Беседа «Другу приятно доброе слово». Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Стихотворение Р. Сефа «Совет». Сюжетно-ролевая игра «Семья».
«Положительные моральные качества»	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.	Беседа «Будем внимательными к настроению других». Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица».
«Этические представления»	Объяснить понятие «честность». Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения.	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь». Беседа «Разноцветное настроение». Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче».
Май		
«Культура поведения»	Познакомить детей с понятиями «достоинство» и «недостаток», рассказать о том, что при желании можно побороть в себе любые недостатки. Предложить вниманию детей различные ситуации, обсудить по-дружески ли поступили их участники, как поступают в различных ситуациях настоящие друзья.	Беседа «Мои достоинства и недостатки» Беседа «Недружеское поведение». Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внимательное отношение к окружающим, стремление помогать другим.	Беседа «Хорошие поступки». Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, картин. Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок».
«Этические представления»	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека.	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит».
	Актуализировать и уточнить представления детей о дружбе, о формах взаимоотношений в коллективе. Предложить им вспомнить различные ситуации и квалифицировать поступки их участников как дружеские и не дружеские.	Беседа «Что значит дружить?».
		Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой».

2.5.4. Перспективное планирование по познавательному развитию

ПДД/ОБЖ «Авторская программа педагогов ДОУ 375 «ШКОЛА ДОРОЖНЫХ НАУК»

№ п/п	Название раздела/темы	Кол-во часов
	РАЗДЕЛ 1. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПЕШЕХОДОВ	25
1.1.	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие План-схема «Дом- Детский сад –Дом»	0,5 0,5
1.2.	«И опасна, и трудна дорога»	1
1.3.	«Пешеход, пешеход, помни ты про переход!» Мониторинг	0,5 0,5
1.4.	«Как появляется дорога?»	1
1.5.	«Какие знаки нам помогают в пути проезжую часть перейти?»	1
1.6.	«Опасно-неопасно»	1
1.7.	«Осенние опасности»	1
1.8.	«ДТП. Кто на помощь поспешит?»	1
1.9.	«Транспортный и пешеходный светофор»	1
1.10.	«Пешеходный переход»	1
1.11.	«Работа сотрудника ГИБДД»	1
1.12.	«Наши помощники – знаки дорожные»	1
1.13.	«Путешествие за город (на дачу)»	1
1.14.	«Зимние опасности»	1
1.15.	«Что такое гололёд?»	1
1.16.	«Проезжая часть в темное время суток»	1
1.17.	«Световые сигналы автомобилей»	1
1.18.	«Мой дом – моя улица»	1
1.19.	«А что если...»	1
1.20.	«Мы едем, едем, едем в далекие края»	1
1.21.	«Какой транспорт для чего»	1

1.22 .	«Чем питается транспорт?»	1
1.23 .	«О чем разговаривает улица?»	1
1.24 .	«Строим улицу»	1
1.25 .	«Поле чудес» (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 2. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПассажиРОВ		5
2.1.	«Участники дорожного движения»	1
2.2.	«Путешествие на легковом автомобиле»	
2.3.	«Поездка в зоопарк»	1
2.4.	«Поеду, поплыву, полечу»	1
2.5	«Семья – за безопасность на дорогах» (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 3. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ВОДИТЕЛЕЙ		3
3.1.	«Я – грамотный водитель!»	1
3.2.	«Правильно-неправильно» Мониторинг	0,5 0,5
3.3	Автогородок (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 4. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ, ЧТОБЫ НЕ ПОТЕРЯТЬСЯ. ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ПОТЕРЯЛСЯ		2
4.1.	«Наш город»	1
4.2.	«Скоро в школу!» (разработка маршрута ДОМ-Школа-ДОМ)	1
		1
	Итоговое занятие «Составление сказок по ПДД с помощью мнемодорожек и мнемотаблиц»	1
Итого		36

«Подготовка к обучению грамоте» Варенцова Н.

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов ; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами <i>А, Я</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели.	Мониторинг	Повторение правил написания букв <i>А, Я</i> после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков.
Октябрь	Знакомство с гласными буквами <i>О, Ё</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Повторение правил написания букв <i>А, Я, О, Ё</i> после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Знакомство с гласными буквами <i>У, Ю</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
Ноябрь	Знакомство с гласными буквами <i>Ы, И</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие	Знакомство с гласными буквами <i>Э, Е</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности	Знакомство с йотированной функцией гласной буквы <i>Е</i>. Развитие умения называть слова с заданным звуком.	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.

	способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	подбирать слова к трехзвуковой модели.		
Декабрь	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
Январь	Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Февраль	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения.

	буквой Л. Освоение слогового способа чтения.	слогового способа чтения.		
Март	Совершенствов ание умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение послогового способа чтения.	Совершенствован ие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши.	Совершенствован ие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши.
Апрель	Совершенствов ание умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения.	Совершенствован ие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правописания сочетаний жи – ши. чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	.. Совершенствован ие умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ь и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения.	Мониторинг
Май	Совершенствов ание умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения	Совершенствован ие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Овладение послоговым и слитным способами чтения.	Совершенствован ие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В . Овладение послоговым и слитным способами чтения.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

ФЦКМ/ОБЖ
Дыбова/Соломенникова/ Евдокимова/ДПО ПДД

Месяц	Темы			
	1 неделя ФЦКМ Дыбина	2 неделя ФЦКМ Соломенникова	3 неделя ФЦКМ Евдокимова	4 неделя ОБЖ ДПО ПДД
Сентябрь	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Во саду ли, в огороде	Мониторинг Тема 1. СЕМЬЯ: ТРУД И ОТДЫХ	
Октябрь	Что предмет расскажет о себе	Прогулка по лесу	Тема 2. РОДНАЯ УЛИЦА МОЯ	
Ноябрь	Коллекционер бумаги	Пернатые друзья	Тема 3. РОДНОЙ КРАЙ	
Декабрь	Наряды куклы Тани	Как животные помогают человеку	Тема 4. РОДНОЙ ГОРОД	
Январь	В мире металла	Зимние явления в природе	Тема 5. ГОРОД ОТДЫХАЕТ: Праздничная культура	
Февраль	Песня колокольчика	Цветы для мамы (Мир комнатных растений)	Тема 6 ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ: В СЕМЬЕ И НЕ ТОЛЬКО	
Март	Путешествие в прошлое лампочки	Водные ресурсы Земли	Тема 7. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ	
Апрель	Путешествие в прошлое телефона	Леса и луга нашей Родины	Тема 8. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ	Мониторинг
Май	Россия – огромная страна	Весенняя страда	Тема 9. СОЛДАТСКИЙ МЕСЯЦ МАЙ	

Познавательно-исследовательская деятельность//Конструирование Куцакова

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Методическое пособие	Дата проведения
1	Проект _____ _____	1		
2	Конструирование «Дома»	1	Л.В. Куцакова стр.124	
3	Мониторинг	1		
4	Конструирование «Веселый лужок»	1	И.А. Лыкова стр.12.	
5	Проект _____ _____	1		
6	Конструирование «Машины»	1	Л.В. Куцакова стр.125	
7	Проект _____ _____	1		
8	Конструирование «Коллаж из осенних листьев»	1	И.А. Лыкова стр.10	
9	Проект _____ _____	1		
10	Конструирование «Колобок»	1	И.В. Новикова стр.58	
11	Проект _____ _____	1	И.А. Лыкова Зан.15 стр.44	
12	Конструирование «Птичий двор»	1	И.А. Лыкова стр.66	
13	Проект _____ _____	1		
14	Конструирование «Самолеты»	1	Л.В. Куцакова стр.125	
15	Проект _____ _____	1		
16	Конструирование «Попугай»	1	И.В. Новикова стр.58	
17	Проект _____ _____	1		
18	Конструирование «Конструирование по моделям»	1	Л.В. Куцакова стр.127	
19	Проект _____ _____	1		

20	Конструирование «Петя-петушок»	1	И.А. Лыкова стр.77	
21	Проект _____ _____	1		
22	Конструирование «Микрорайон города»	1	Л.В. Куцакова стр.125	
23	Проект _____ _____	1		
24	Конструирование «Соломенный бочок»	1	И.В. Новикова стр.58	
25	Проект _____ _____	1		
26	Конструирование «Мосты»	1	Л.В. Куцакова стр.129	
27	Проект _____ _____	1		
28	Конструирование «Какой пейзаж»	1	Л.В. Куцакова стр.125	
29	Проект _____ _____	1		
30	Конструирование «Летний луг»	1	И.А. Лыкова стр.19	
31	Проект _____ _____	1		
32	Мониторинг	1		
33	Проект _____ _____	1		
34	Конструирование «Пчелы»	1	И.А. Лыкова стр.30	
35	Защита проектов			
36	Конструирование по замыслу			

ФЭМП
(по Колесниковой «Математические ступеньки»)
«Я считаю до ДВАДЦАТИ» (6-7/8 лет)

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Повторение	Повторение	Мониторинг	Занятие 1
Октябрь	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Занятие 5
Ноябрь	Занятие 6	Занятие 7	Занятие 8	Занятие 9
Декабрь	Занятие 10	Занятие 11	Занятие 12	Занятие 13
Январь	Занятие 14	Занятие 15	Занятие 16	Занятие 17
Февраль	Занятие 18	Занятие 19	Занятие 20	Занятие 21
Март	Занятие 22	Занятие 23	Занятие 24	Занятие 25
Апрель	Занятие 26	Занятие 27	Занятие 28	Мониторинг
Май	Занятие 29	Занятие 30	Занятие 31	Занятие 32

2.5.5. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию

ОО «Художественно – эстетическое развитие» «Рисование» Т.С.Комарова//Колдина Д.Н.

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Лето Комарова 1	Ваза с фруктами Комарова 13	Мониторинг	Карета для Золушки Колдина 26
	Как я провел Лето Колдина 1	Осенние плоды Колдина 3		Грибная поляна Колдина 5
Октябрь	Завиток Комарова 18	Золотая осень Комарова 7	Русская народная одежда Колдина 24	Матрешки Колдина 52
	Хохломская тарелка Колдина 4	Расписной лес Колдина 6	Ветка рябины Колдина 7	Береза Колдина 8
Ноябрь	Кукла в национальном костюме Комарова 5.	Мы идем на праздник с флагами и цветами Комарова 21	Мама идет с ребенком с ДС Комарова 15	Поздняя осень Комарова 19
	Радостная осень Колдина 13	Грустная осень Колдина 14	Золотая рыбка Колдина 18	Волшебная птица Комарова 33
Декабрь	Сказка о царе Салтане Комарова 37	Царевна-лягушка Комарова 41	Зима Комарова с.	Как мы танцуем на празднике Комарова 35.
	Сказочный дворец Комарова 52	Мой любимый сказочный герой Комарова 74	Обложка для книги сказок Комарова 59	Ездят люди (сани Деда Мороза) Комарова 10
Январь	НГ праздник в ДС Комарова 42	Зимний пейзаж Комарова 40	Букет в холодных тонах Комарова 47	Иней покрыл деревья Комарова 49
	Узоры на окне Колдина 29	Мишка, мишка, лежебока Колдина 34	Пингвин Колдина 40	Родная страна Комарова 92
Февраль	Как мы играем в ДС Комарова 26	Нарисуй, что ты хочешь, красивое Комарова 74	Танк Колдина 45	Городецкая роспись Комарова 27
	Уголок группы Комарова 65	Наша армия родная Комарова 58	Поздравительная открытка Колдина 46	Цветы в городецкой росписи Колдина 47
Март	Букет цветов Комарова 44	Декор на квадрате Комарова 3	Жостовские цветы Колдина 16	Гжельское блюдо Колдина 20
	Нарисуй, что хочешь красивое Комарова 67	Городецкая роспись Комарова 27	Гжельская посуда Колдина 19	Конь из Дымково Колдина 36
Апрель	Филимоновский	Зеленая весна	Цветущий сад	Мониторинг

	петушок Колдина 49	Колдина 58	Комарова 85	
	Конь из Дымкова Колдина 36	Дюймовочка Колдина 15	Цветы и птицы Комарова 77	
Май	Город вечером (салют) Комарова 17	Моя первая буква Колдина 71	Кем хочешь быть Комарова 71	Портрет друга Колдина 55
	Кремль Колдина 43	Фоторамка Колдина 22	Первый день в школе Колдина 72	По замыслу Комарова 20
	Мальчик с пальчик	Наша любимая подвижная игра	Сказка о царе Салтане	

«Лепка и аппликация» Т.С.Комарова

Месяц	Темы			
	1 неделя лепка	2 неделя аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Сентябрь	«Фрукты для игры в магазин»	«Осенний ковер»	Мониторинг	«Корзина с грибами»
Октябрь	«Девочка играет в мяч»	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	«Праздничный хоровод»
Ноябрь	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	«Рыбки в аквариуме»	Лепка по замыслу	Аппликация по замыслу
Декабрь	«Птица» (по дымковской игрушке)	Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»	«Девочка и мальчик пляшут»	«Царевна-лягушка»
Январь	По замыслу	Веселый Снеговичок	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Аппликация по замыслу
Февраль	«Как мы играем зимой»	«Корабли на рейде»	«По щучьему велению»	«Новые дома на нашей улице»
Март	«Конек Горбунок»	Цветы для мамы	«Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	«Радужный хоровод»
Апрель	«Персонаж любимой сказки»	«Полет на луну»	«Доктор Айболит и его друзья»	Мониторинг
Май	Лепка по замыслу	«Цветы в вазе» (с натуры)	«Черепашка»	«Белка под елью»

2.5.6. Перспективное планирование по речевому развитию

ОО «Речевое развитие» «Развитие речи» Ушакова О.С.

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема: «Подготовишки» Цель: побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Тема: «Летние истории» Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные.	Мониторинг	Тема: «Пересказ итальянской сказки «Как осёл петъ перестал» (в обр. Дж. Родари) Цель: познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
Октябрь	Тема: «Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» Цель: помочь детям запомнить стихотворение.	Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» Цель: познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Тема: «Вот такая история» Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	Тема: «Русские народные сказки» Цель: Выяснить знает ли дети русские народные сказки.
Ноябрь	Тема: «Сегодня так светло кругом!»	Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлиного	Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского	Тема: «Первый снег. Заучивание

	Цель: познакомит ь детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	«Яблоко и рассвет» Цель: совершенств овать умение пересказывать и составлять план пересказа.	«Тёплый хлеб» Цель: познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Тёплый хлеб».	стихотворения А.Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...» Цель: развиват ь способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
Декабр ь	Тема: «Работа с иллюстрированны ми изданиями сказок» Цель: приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Тема: «Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок» Цель: рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Толстого и познакомить с новым произведением.	Тема: «Повторение стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой» Цель: повторить с детьми любимые стихотворения.	Тема: «Чтение рассказа К.Ушинского «Слепая лошадь» Цель: познаком ить детей с новой сказкой.
Январь	Тема: «Повторение стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой» Цель: повторить с детьми любимые стихотворения.	Тема: «Новогодние встречи» Цель: Совершенств овать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Тема: «Произведения Н.Носова» Цель: Вспомнить с детьми произведения Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».	Тема: «Здравствуй, гостя – зима!» Цель: Познако мить детей со стихотворения ми о зиме.
Феврал ь	Тема «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» Цель: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь	Тема «Работа по сюжетной картине» Цель: Совершенств овать умение детей озаглавливать картину , составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Тема «Пересказ сказки В.Бианки «Музыкант» Цель: Совершенств овать умение детей пересказывать рассказ.	Тема «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник» Цель: Познако мить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного

	определить сказочные эпизоды в сказке.			богатыря Ильи Муромца.
Март	Тема «Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич» Цель: приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Тема «Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день» Цель: познакомить детей со стихотворением П.Соловьёвой «День и ночь»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Тема «Лохматые и крылатые» Цель: Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	Тема «Весна идёт, весне дорогу!» Цель: Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
Апрель	Тема: «Сочиняем сказку про Золушку» Цель: помогать детям составлять творческие рассказы.	Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козёл» Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	Тема: «Сказки Г.Х.Андерсена» Цель: Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	Мониторинг
Май	Тема: «Весенние стихи» Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Тема: «Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май» Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как	Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива» Цель: Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты	Повторение

Основные праздники (по плану музыкального руководителя)

Название мероприятия	Периодичность	Содержание
Праздник «Осень»	октябрь	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять знания об овощах и фруктах,, расширять представления о правилах поведения в природе.
Праздник елки	декабрь	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, музыкально –художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Праздник мам.	март	Расширять гендерные представления. Организовывать игровую, коммуникативную, музыкально-художественную деятельность детей вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Праздник весны.	апрель	Расширять представления детей о весне,. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, расширять представления о правилах поведения в природе. Формировать представления детей о труде взрослых весной.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Режим пребывания и организация ежедневной деятельности детей**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

Режимные моменты	Время
Приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки	10.50-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём. Взабуждающая гимнастика Закаливающие процедуры	15.00-15.15
Игры, организация совместной деятельности с детьми, дополнительная непосредственно образовательная деятельность	15.15-16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.00-16.10
самостоятельная игровая деятельность детей, труд	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, уход детей домой	16.35-19.00
Продолжительность сна детей в детском саду	2
Продолжительность прогулки в детском саду	4
Самостоятельная и совместная деятельность детей в детском саду	
Непосредственно-образовательная деятельность	1.30

3.2. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе

Время НОД в режиме организации жизнедеятельности ребенка в МОУ детском саду

Учебный план

Раздел программы	Базовая (инвариантная) часть	Количество занятий	
	Длительность образовательной деятельности в минутах	подготовительная группа	
		30 минут	
		в неделю	в год
1	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. А. Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 год		
1.1	Развитие речи	1	34
1.2	Подготовка к обучению грамоте	1	34
1.3	Рисование	1	34
1.4	Лепка	0,5	17
1.5	Аппликация	0,5	17
1.6	Музыка	2	68
1.7	Физическая культура (в помещении)	2	68
1.8	Проектная деятельность +Конструирование	(0,5+0,5)	34
2. Часть, формируемая участниками педагогического процесса		Количество НОД	
2.1	ФЦКМ+ОБЖ	(0,75+0,25)	34
2.2	Рисование	1	34
2.3	ФЭМП	2	68
2.4	Физическая культура (бассейн)	2	68
Нагрузка на ребенка с учетом компонента МОУ		15	510

Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений – 60%-40%

3.3. Расписание занятий

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ в подготовительной к школе группе № 4 «Весёлые ребята»

ПН	Познавательльно-исследовательская (ФЦКМ) +(ОБЖ) 9.00-9.30	Двигательная (физич. культура) 9.40-10.10	ПДД (ШП)	2/60 минут
ВТ	Познавательная (ФЭМП) 9.00-9.30	Музыкальная (музыка) 9.40-10.10	Коммуникативная (развитие речи) 10.20 – 10.50	3/90минут
СР	Познавательная (подготовка к обучению грамоте) 9.00-9.30	Двигательная (физич. культура) 9.40-10.10	Изобразительная (рисование) 10.20 – 10.50	3/90минут
ЧТ	Познавательная (ФЭМП) 9.00-9.30	Музыкальная (музыка) 9.40-10.10	Изобразительная (лепка\ аппликация) 10.20 – 10.50	3/90минут
ПТ	Познавательльно-исследовательская (проектная деятельность)// конструирование 9.00-9.30	Изобразительная (рисование) 9.40-10.10	Двигательная (ПДА)	3/90минут
ИТОГО				14/ 7 часов

3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Структура образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности 1.Познание. 2.Развитие речи. 3.Художественное творчество. 4.Музыка. 5.Физическая культура.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Утро: 1.Беседа. 2.Ситуативные беседы. 3.Обсуждение пословиц, поговорок. 4.Загадки. 5.Чтение художественной литературы. 6.Заучивание стихотворений. 7.Дидактические игры. 8.Дидактические упражнения. 9.Рассматривание иллюстраций. 10.Решение проблемных ситуаций. 11.Сюжетно-ролевая игра. Прогулка: 12.Наблюдение. 13.Экскурсия. 14.Подвижные игры. 15.Труд. 16.Сюжетно-ролевая игра. Вечер: 17.Опытническая работа. 18.Создание коллекций. 19.СХД. 20.Конструирование. 21.Настольно-печатные игры. 22.Сюжетно-ролевая игра. 23.Театрализованная деятельность 24.Труд.	Самостоятельная деятельность детей Исследования в творческой лаборатории, с водой, песком. Рассматривание иллюстраций, картинок. Игровая деятельность. Дидактические игры, игры на мелкую моторику (шнуровка, пристегивание). Подвижные игры, выполнение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, подлезание и т.д.), игры с мячом. Рисование, лепка, конструирование (строительный материал, конструкторы). Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан, погремушки, шум. коробочки, дудки). Настольный театр, рукавичка, пальчиковый, ряжение.	Взаимодействие с семьями воспитанников Анкетирование, родительские собрания, день открытых дверей, консультации, оформление тематических ширм, создание папок-передвижек, семинары, семейные проекты, семейные газеты, т.п.
---	---	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область Социально – коммуникативное развитие	Первая половина дня Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Вторая половина дня Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях занятия по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Двигательный режим

Формы организации	Время	Ответственные
занятия	3 в неделю	инструктор по ФК, воспитатели
Зарядка. Утренняя гимнастика	10-15 минут	инструктор по ФК, воспитатели, музыкальный руководитель
Физкультминутки	2-3 мин.	воспитатели
Взбадривающая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут	воспитатели
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 минут	воспитатели воспитатели
Спортивные упражнения	Целенаправленн ое обучение не реже 1 раза в неделю	воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам	воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 мин	инструктор по ФК, воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год до 40минут	инструктор по ФК, воспитатели, музыкальный руководитель
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	воспитатели

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

	Блок	Недели	1 мл.гр.	Праздники
Сентябрь	Я и детский сад	1	Давайте знакомиться	День знаний
		2	Наш детский сад	
	Краски осени	3	Осень	
		4	Домашние птицы	День дошкольного работника
Октябрь		5	Желтый, красный	Всемирный

				день пожилого человека День учителя
		2	Я в мире человек	
		3	Я и моя семья	
		4	Мой дом – мой город	
Ноябрь	С чего начинается Родина	1	Наши пушистые питомцы	День народного единства.
		2	Лесные жители	
	Мир вокруг нас	3	Одеяло и подушка ждут ребят...	День рождения Деда Мороза
		4	Плывет, едет, летит	
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1	Зима	
		2	Кукла Катя собирается на прогулку	
		3	Во что играть зимой?	
		4	Что такое Новый год?	
Январь	В мире искусства	1	КАНИКУЛЫ	Новый год
		2	Белый, синий	
		3	Курочка-пеструшечка	День родного языка
		4	Котенок Пушок.	
Февраль	Я в мире человек. Профессии и спорт.	1	Покорми птиц зимой	
		2	Что в комнате у куклы Кати?	День Здоровья
		3	Папин праздник	День Защитника Отечества
	Наши папы, наши мамы	4	«Чух – чух! Мчится поезд во весь дух!	День Защитника Отечества
1		Что подарим маме?	8 Марта	
Март	Встречаем весну	2	Матрешки, петушки, лошадки (народные игрушки)	
		3	Не мешайте мне трудиться...	
		4	Такие разные домашние питомцы	
		1	Опять весна душистая повеяла теплом...	День смеха
Апрель	Земля – наш общий дом	2	Деревья и кустарники на нашем участке.	День космонавтики
		3	Приятного аппетита!	День Земли
		4	Божья коровка, черная головка...(насекомые)	
		1	Зеленый	Праздник весны и труда
май	Человек и мир природы	2	Скажи «спасибо» воде за жизнь на Земле	9 мая – День Победы
		3	В гостях у сказки	Международн

				ый день семьи
			Одуванчики-цветы, словно солнышко желты	

3.6. Организация развивающей предметно – развивающей среды

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

□ Зона умеренной активности: «Центр познания», включающий «Уголок книги», «Уголок занимательной математики», «Уголок экспериментирования»; «Центр природы»;

□ Зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр социально-эмоционального развития», включающий «Уголок уединения», «Уголок игры», «Уголок патриотического воспитания»; «Центр творчества», включающий в себя уголок «Юный художник», уголок «Я - скульптор», музыкальный уголок « Волшебные нотки», «Уголок театра»; «Центр безопасности: «Дорожный патруль».

□ Зона повышенной активности: «Спортивный центр».

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация РППС для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	Игровая деятельность	«Центр познания»	Создавать условия для игр детей, способствующих развитию и обогащению речи детей, через игровые ситуации с использованием следующих материалов: Лото, домино в картинках. кубики с предметными сюжетными картинками; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;
	Коммуникативная деятельность		Обеспечить необходимое оборудование для развития, коррекции и обогащения речи детей, для развития коммуникативных навыков. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (кухонная

	Познавательно-исследовательская деятельность		плита, пылесос, утюг и т.д). картинки с изображением последовательности событий для развития умений составлять связанный рассказ. иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых на различных отрезках времени; Создавать в группе ситуацию для развития познавательно-исследовательских способностей детей (анализ слова, наблюдение за употребляемыми формами слов), формировать умения получать сведения о слове и употребительных формах слова через использование в работе: наборов иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа для побуждения детей к изучению форм слов, к употреблению правильных форм слов; форм несклоняемых существительных; наборов разрезных и парных картинок; кассы букв с цветовым обозначением гласных, согласных и картинкой, на определенную букву. карточек с изображением предметов, изготовленных из разных материалов:
	Двигательная деятельность	«Уголок книги»	
	Коммуникативная деятельность		

	Познавательная деятельность	бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка) для словесного описания предметов; Способствовать развитию мелкой моторики руки через расположение в уголке: Материалов для развития у детей графических навыков; Доска, мел, указка. Создавать в группе развивающую среду, способствующую сенсорному развитию: Материал для развития мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, шнуровки, ленточки для тактильной игры с гладкой, шершавой, мягкой поверхностью); «Чудесные мешочки» («Ящик ощущений»). Поддерживать детей в стремлении самостоятельно познавать мир через коллективное или самостоятельное просматривание книг, иллюстраций к детским произведениям, способствовать развитию воображения, фантазии, эмоциональной сферы. книги для чтения взрослыми детям по возрасту; иллюстрации к произведениям для детского чтения; книжки-раскладушки; книжки-малышки; книжки-трансформеры; аудиосказки в исполнении
--	-----------------------------	---

			актеров; музыкальные аудиосказки.
Познавательное развитие	Игровая деятельность	«Уголок занимательной математики»	Способствовать формированию элементарных математических представлений о геометрических фигурах, форме, цвете и размере, создавать условия для развития математических способностей через расположение в уголке: самообучающих игрушек (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей; «Магический куб»); лото, домино; мелкой и крупной геометрической мозаики; коробок или ящиков с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамок-вкладышей с геометрическими формами, разными по величине; игры с цифрами: «Математическое лото»; наборы разрезных и пластмассовых цифр; Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т. д.
	Познавательно- исследовательска я деятельность	«Уголок экспериментиров ания»	Формировать умения получать сведения о предмете, его свойствах в процессе его практического исследования, через организацию работы с: наборами ленточек,

			полосками различной длины, ширины и цвета для сравнения; геометрическими плоскостными фигурами и объёмными формами, различными по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); наборы печатных пособий для дописывания цифр, дорисовывания дорожек и т.д. наборы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) разных по размеру и цвету; Пособия для составления целого из частей. Расширять и обогащать представления детей о предметах, материалах непосредственного окружения, их свойств, признаках через создание практического опыта ребенка, через ситуации манипулирования, экспериментирования, наблюдения за предметами и материалами. Для этого в группе располагаются следующие предметы и материалы: Набор для экспериментирования с водой: леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки ; набор для экспериментирования с песком: маленькие лопаточки, некрупные игрушки для закапывания; песочные мельницы; ёмкости для измерения, пересыпания,
	Познавательно-исследовательская деятельность		
	Коммуникативная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
	Игровая деятельность		

	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	«Центр безопасности: Дорожный патруль» «Центр природы»	исследования, хранения; камни, земля, глина; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания: сыпучие крупы, мука; трубочки для продувания, просовывания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; предметы с липучками, фланелеграф. Формировать коммуникативные навыки, а так же навыки элементарного самообслуживания в процессе исследования объектов. Способствовать формированию навыков безопасного поведения в быту и природе, через размещение в уголке: дидактических игр по ПДД, правилам поведения в природе и на улице, правил поведения в обществе и т. д.; плакатов по ОБЖ; наборы картинок, картонных предметов для обыгрывания ситуаций в природе, на улице (наборы съедобных и несъедобных грибов, корзинки и т.д.); иллюстрации с изображением улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора; маленький самокат (3-х колесный велосипед) для обыгрывания реальных ситуаций по ПДД.
--	--	--	---

	Игровая деятельность		Создавать игровые ситуации по ОБЖ, ПДД.
	Коммуникативная деятельность		Создавать в группе условия для стимулирования исследовательской активности детей, через размещение: Дидактической куклы с набором одежды по временам года; макеты: «Домашние и дикие животные», «Животные жарких стран» и т.д. коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр;
	Конструирование		картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.
	Двигательная деятельность	«Центр конструирования»	библиотека познавательной природоведческой литературы; комнатные растения; календарь погоды и природы; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых

			действий взрослых; деревянные брусочки различных пород дерева; материал для развития трудовых навыков; Помогать детям реализовывать собственный замысел, способствовать развитию конструктивной деятельности. Способствовать развитию речи в игровых ситуациях. Разместить в уголке: конструкторы разных размеров, строительный материал (кубики большие и маленькие, элементы построек), схемы построек. фигурки животных и людей для обыгрывания ситуаций. образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки, светофор; Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.
Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Конструирование	«Центр творчества»: 1.Уголок «Юный художника» 2.«Уголок Я -	Создавать условия для восприятия и созерцания красоты живописи, природы, предметов декоративно-прикладного искусства, путем размещения в группе

		скульптор»	книжных иллюстраций, журналов, репродукций картин, игрушек народного творчества, скульптур, выполненных из различных материалов: глины, пластилина, пластика, теста. Побуждать детей к работе с глиной, пластилином, тестом через расположения данных материалов в уголке. Побуждать детей исследовать свойства данных материалов в практической деятельности и использовать полученные знания в практике. В уголке отвести место для выставки детских работ (рисунков, поделок). Создавать условия для развития музыкального вкуса, интереса к произведениям классиков муз. искусства, путем прослушивания с детьми данных произведений. Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку при прослушивании муз. произведений. Побуждать детей к игре на музыкальных инструментах: барабане, гитаре, ксилофоне, игр. фортепиано. Создавать условия для проявления детской творческой инициативы, развития воображения, эмоциональности у детей через расположение в группе: разных видов театра: настольный, с ширмой, на
	Музыкальная деятельность		
	Двигательная деятельность		
	Коммуникативная деятельность	Музыкальный уголок «Волшебные нотки»	
	Игровая деятельность		
	Двигательная деятельность		
	Изобразительная деятельность		
		«Уголок театра»	

			фланелеграфе, теневой, кукольный, пальчиковый. игрушки-забавы; маски, шапочки, костюмы, аксессуары сказочных персонажей, наборы костюмов для ряжения; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешек; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам. Способствовать обогащению речи детей через введение новых слов в активный словарь детей.
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность Игровая	«Центр социально-эмоционального развития» «Уголок игры»	Создавать условия и помогать организовывать самостоятельные игры детей, сюжетно-ролевые, самостоятельно находить интересное дело, через создание игровых ситуаций и расположения в зоне: Иллюстраций, изображающих взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстраций и игрушек с ярко выраженным эмоциональным состоянием; фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы; зеркала; кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская),

	Конструирование Изобразительная Познавательно-исследовательская деятельность	«Уголок уединения» «Уголок патриотического воспитания»	уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра и пр.); наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности; аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами; сюжетно-ролевые игры; настольно-печатные игры. Создавать условия для эмоциональной разрядки ребёнка, для поддержания его положительного эмоционального состояния, путем расположения в группе: Ширмы для отгораживания от группы Низкая скамья Подушки Побуждать детей изменять конструкцию, создавать свои постройки, создавать уютную обстановку по замыслу. Мягкие игрушки Маленький столик Карандаши, восковые мелки Листы для рисования Техника для прослушивания музыкальных произведений, диски и звукозаписи музыки.
--	---	--	---

			Расширять и обогащать знания детей о стране Россия, его столице, городе-герое Волгограде. Расположить в уголке пособия с иллюстрациями по теме, тарелочки, статуэтки и др. предметы с изображением главных достопримечательностей Москвы, Волгограда, портрет президента РФ. Учить находить информацию по интересующему вопросу, учить достигать поставленной цели, следуя алгоритму.
Физическое развитие	Игровая деятельность Самообслуживание Двигательная деятельность	«Спортивный центр»	Создать условия для спортивных игр, закаливания, развития двигательной активности с помощью специального инвентаря и материалов: валик укороченный (длина 30см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные; шнур длинный, короткий; мешочки с песком; обручи разного диаметра; палка гимнастическая; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый; мячи массажные; ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали, эмблемы); флажки, платочки; кубики; погремушки; ребристая доска; дуги; кегли; воротца; горизонтальная и вертикальная цель; нестандартное оборудование; мягкие лёгкие модули, туннели. Прививать навыки

			здорового образа жизни посредством материалов, связанных с тематикой по ОБЖ.
--	--	--	--

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Функции предметно-развивающей среды во второй младшей группе:

познавательная — удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

коммуникативная — стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

оздоровительная — стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

творческая — приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Центр сюжетно-ролевой игры.

Задачи:

способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий;

формирование коммуникативных навыков в игре;

развитие подражательности и творческих способностей.

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу»; куклы ; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др. ; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

Центр физической культуры:

Задачи:

создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью.

воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью.

укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы: мячи; обручи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики; массажные коврики.

Центр изобразительного искусства

Задачи:

развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: наборы цветных карандашей; гуашь; цветные восковые мелки; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани.

Музыкально – театральный центр:

Задачи:

развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков;

развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, погремушки и др.) ; музыкальные дидактические игры; театр настольный, пальчиковый театр.

Книжный центр.

Задачи:

формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой;

формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы : стеллаж для книг; книжки по программе, любимые книжки детей; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию . Срок пребывания книги в уголке определяем интересом детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в нем составляет 2-2, 5 недель.

Центр строительных игр:

Задачи:

развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости – гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д.,)

развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества;

развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома.

учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали.

уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы : пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей ; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котят, собачки и др.), машинки, для обыгрывания

Центр природы:

Задачи:

экологическое воспитание и образование детей.

воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: комнатные растения (асpidистра, бегония, фиалка, папортник, пеларгония); подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли.

Учебный уголок.

Задачи:

Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое;

развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков;

знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов;

обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме;

выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один);

развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий;

формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки;

обогащение активного словаря детей;

формирование умения описывать и называть предметы на картинках;

ознакомление со светофором.

Оборудование и материалы

- крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, [пирамидки](#) (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

- комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.

- различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

-доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого [цвета](#))

- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) .

- разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) .

-полотно с изображением дорог, средний транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных) .

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности: наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, [цветы](#), овощи, фрукты, продукты питания, [одежда](#), посуда, [мебель](#), транспорт, предметы обихода.; наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) ;серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) ;сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) .

3.7. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. . Подготовительная к школе группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

Речевое развитие

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.С. Варенцова.	Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет Пособие для педагогов.	МОЗАИКА- СИНТЕЗ; Москва;	2012
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы »	М.: Мозаика – Синтез	2019
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.	М.: Мозаика – Синтез	2015
Ушакова О.С.	Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – методическое пособие для воспитателей ДООУ	М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС	2010
Калмыкова Л.Н	Здравствуй, пальчик! Как живёшь?	Волгоград: Учитель	2014
Томилова С.Д.	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах	Москва: АСТ	2009

Социально - коммуникативное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы »	М.: Мозаика - Синтез	2019
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительная к школе группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез	2014
Томашпольская И. Э.	Развивающие игры для детей 2–8 лет. Систематизация, планирование, описание игр	СПб.: Смарт,	1996

«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Коллектив педагогов ДОУ 375	Школа дорожных наук	Волгоград	2017
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы »	М.: Мозаика - Синтез	2014
Куцакова Л.В	. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий	М: ТЦ Сфера	2005

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика – Синтез	2014
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации	М. : Мозаика-Синтез	2015
Колдина Д.Н.	Рисование в подготовительной группе	М.:Карапуз дидактика	2006, 2007.

«Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы »	М.: Мозаика - Синтез	20149
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.	М. Мозаика-Синтез.	2015

Приложение

Индивидуальные особенности воспитанников

Списочный состав воспитанников:

№ ребёнка	Ф.И.	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					
30.					

Комплектование группы _____ на 01.09.2021 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость

Комплектование группы _____ на 01.09.2021г.

№ гр возраст детей Кол-во мальчики девочки наполняемость по
нормам фактическая наполняемость

группы

Категория:

[illegible]

